

## PELÍCULAS

1. Nosotras, 2000, España. 1h 35 min. Dirección: Judith Colell
2. Frida, 2002, USA. 120 min. Dirección: Julie Taymor
3. En la puta vida, 2001, Uruguay, Argentina, Cuba, España, Bélgica. 100 min: Dirección: Beatriz Flores Silva
4. Oriente es oriente, 1999, Reino Unido. 96 min. Dirección: Damien O'Donnell
5. Te doy mis ojos, 2003, España. 106 min. Dirección: Iciar Bollain
6. Antigua vida mía, 2001, España – Argentina. 110 min. Dirección: Héctor Olivera
7. Buda explotó por vergüenza, 2007, Irán. 81 min. Dirección: Hana Makhmalbaf.
8. Cicatrices, 2005, México. 1h 45 min. Dirección: Paco del Toro
9. Durmiendo con su enemigo, 1991, USA. 1h 35 min. Dirección: Joseph Ruben
10. Las mujeres de verdad tienen curvas, 2002, Estados Unidos. 90 min. Dirección: Patricia Cardoso.
11. María la Portuguesa, 2001, España. 1h 24 min. Dirección: Dácil Pérez de Guzmán
12. Solas, 1999, España. 95 min. Dirección: Benito Zambrano
13. Sólo mía, 2001, España. 1h 30 min. Dirección: Javier Balaguer
14. Billy Elliot, 2000, Gran Bretaña. 110 min. Dirección: Stephen Daldry
15. Mi vida en rosa, 1997, Francia. 1h 25 min. Dirección: Alain Berliner
16. Ágora, 2009, España. 126 min Dirección: Alejandro Amenábar
17. Agua, 2006, Canadá - India. 114 min. Dirección: Deepa Mehta
18. Moolaadé (Protección), 2004, Senegal-Francia. 2h Dirección: Ousmane Sembene
19. Quiero ser como Beckham, 2002, Reino Unido - Alemania. 1h 50 min. Dirección: Gurinder Chadha
20. Princesas, 2005, España. 1h 53 min. Dirección: Fernando León de Aranoa
21. Grbavica (El secreto de Esma), 2006, Austria, Bosnia-Herzegovina, Alemania e Croacia. 1h 30 min. Dirección: Jasmila Zbanic

22. Río helado, 2008, Estados Unidos. 97 min. Dirección: Courtney Hunt
23. La vida secreta de las palabras, 2005, España. 122 min. Dirección: Isabel Coixet.
24. Flores de otro mundo, 1999, España. 116 min. Dirección: Iciar Bollaín
25. Heredarás la tierra, 1997, Estados Unidos. 105 min. Dirección: Jocelyn Moorhouse
26. La reina de los bandidos, 1994, India. 119 min. Dirección: Shekhar Kapur
27. El piano, 1993, Australia-Francia. 121 min. Dirección: Jane Campion
28. El manantial de la doncella, 1960, Suecia. 88 min. Dirección: Ingmar Bergman
29. Osama, 2003, Afganistán. 83 min. Dirección: Siddiq Barmak.
30. Kandahar, 2001, Irán. 1h 25 min. Dirección: Mohsen Makhmalbaf.
31. La linterna roja, 1991, China. 125 min. Dirección: Zhang Yimou
32. Las hermanas de la Magdalena, 2002, Reino Unido-Irlanda. 119 min  
Dirección: Peter Mullan

### **OUTROS:**

El verdadero derecho de igualdad (Documental)  
<http://co.sevenload.com/shows/NegoPolis-tv/episodes/iOeRQf1-El-Verdadero-Derecho-de-Igualdad-Sin-Accesorios>

El club de las mujeres muertas (Canción) Víctor Manuel

“El acoso moral. El maltrato psicológico en la vida cotidiana” Marie France Irigoyen. Editorial: Barcelona Paidós Ibérica

### **PAXINAS WEB:**

<http://www.inmujer.migualdad.es>

[www.educarenigualdad.org/](http://www.educarenigualdad.org/)

<http://sgi.xunta.es/>

<http://www.edualter.org/>

<http://www.educacionenvalores.org/>

<http://www.migualdad.es/>

