

## LEYES FONÉTICAS

### Clasificación de los sonidos:

**Vocales-** por la cantidad-----ε, ο siempre breves  
η, ω siempre largas  
α, ι, υ largas o breves

-por la cualidad-----α, ε, η, ο, ω abiertas  
ι, υ cerradas

**Diptongos-** unión de vocales **abiertas** con **cerradas**.

-1º elemento breve- αυ, ευ, ου  
αι, ει, οι  
υι

-1º elemento largo- α, η, ω  
ηυ

**Consonantes-** oclusivas

	labiales	dentales	guturales
sordas	π	τ	κ
sonoras	β	δ	γ
sor.aspir.	φ (ph)	θ (th)	x (kh)

líquidas- λ, μ, ν, ρ

silbante- ζ, σ

cons.dobles- ζ ( δς, σδ), ξ ( κς, γς, χς, ττ,σσ-ς), ψ ( πς, βς, φς)

### Cambios en las vocales:

**Elisión-** supresión de una vocal o diptongo al final de una palabra cuando la siguiente empieza por vocal o diptongo. Si la vocal final de la 1ª palabra es larga, se elide a veces la inicial de la segunda.

El signo de la elisión es el apóstrofo ( ' ).

παρ' ἔμοι = παρὰ ἔμοι

βούλομ' ἔγω = βούλομαι ἔγω

μῆ' ἔγω = μῆ ἔγω

**Contracción-** fusión de dos vocales abiertas, en medio de una palabra, en una sola larga o diptongo. La contracción sigue las siguientes reglas:

- Dos vocales del mismo sonido se contraen en la larga correspondiente, excepto

-ε + ε > ει y ο + ο > ου.

᾿Αθηνά-α > ᾿Αθηνᾶ, δηλό-ω > δηλῶ, ποιέ-ητε > ποιήτε, φίλε-ε > φίλει, πλό-ος > πλοῦς.

-si en las vocales a contraer hay el sonido “o” el resultado es siempre ω, excepto la unión de ε con ο que es siempre ου.

ήχό-α > ήχῶ, τιμά-ομεν > τιμῶμεν, φιλέ-ω > φιλῶ, ὄρε-ος > ὄρους, δηλό-ετε > δελοῦτε.

-En el encuentro de los sonidos “a” y “e” prevalece el que va primero ( en la larga correspondiente.

τίμα-ε > τίμα, τειχέ-α > τειχῆ.

-Particularidades: ε desaparece ante vocal larga o diptongo.

ο + ει

ο + η > οι                      ο + ου > ου

ο + οι

**Crasis-** Contracción de una vocal o diptongo final de palabra con una vocal o diptongo inicial de otra.

El signo de la crasis es la “**coronis**” ( ᾿ ).

τὰ ἀγαθὰ > τᾶγαθὰ, καὶ αὐτός > κάυτός, ἐγὼ οἶδα > ἐγῶδα.

**Alargamiento- orgánico-** procedimiento morfológico ( desinencia casual o característica temporal).

α > η, ε > η, ο > ω.

- **compensatorio-** para compensar la pérdida de una o dos consonantes que le seguían  
ε > ει, ο > ου.

**Síncopa-** pérdida de una vocal breve entre dos consonantes en medio de palabra.

πατρός < πατέρος gen. sig. de πατήρ.

**Alternancia vocálica o apofonía-** cambio de las vocales α, ε, ο en la formación de palabras derivadas de una misma raíz.

τρέπω- vuelvo, ἔτραπον- volví, τρόπος- vuelta.

βάλλω- arrojar, βέλος- proyectil, βόλος- tiro.

## Cambios en las consonantes:

**Asimilación-** Conversión de un sonido en otro igual o semejante al que le sigue:

- 1- En los casos de elisión y crasis si una consonante oclusiva sorda ( π, τ, κ ) se encuentra ante un espíritu áspero, se convierte en su aspirada correspondiente ( φ, θ, χ ).

τὰ ἕτερα > θᾶτερα.

ἐπὶ ἡμῖν > ἐφ' ἡμῖν.

- 2- Una labial o una gutural ante una dental ha de ser del mismo grado de la dental:

δ- βδ

δ- γδ

labial + τ- πτ

gutural + τ- κτ

θ- φθ

θ- χθ

ἔπ- δομος > ἔβδομος

λειπ-θήσομαι > λειφθήσομαι

λεγ-θήσομαι > λεχθήσομαι

- 3- Labial + μ > μμ, gutural + μ > γμ, dental + μ > σμ

γέγραφ-μαι > γέγραμμαι

πέπλεκ-μαι > πέπλεγμαι

πέπειθ-μαι > πέπεισμαι

- 4- ν + labial > μ + labial, ν + gutural > γ + gutural, ν + λ > λλ

συν-βουλεύω > συμβουλεύω

ἐν- χειρέω > ἐγχειρέω

συν- λέγω > συλλέγω

**Disimilación-** Cambio de una letra por otra para evitar el mismo sonido.

- 1- Dos sílabas seguidas no pueden empezar por consonante aspirada. La primera se cambia por la sorda correspondiente.

θριχός > τριχός

θέθυκα > τέθυκα

- 2- Una dental ante otra dental se convierte en σ.

ἐπίεθην > ἐπίεσθην

**Desaparición de consonantes-** Las dentales ( δ, τ, θ, ζ, ( ν ) ) ante -σ y -κ desaparecen

ἐπίδ-σι > ἐπίσι

πείθ-σω > πείσω

ἦνυτ-κα > ἦνυκα

**Formación de consonantes dobles-**

Labiales + -ς > ψ "Αραβ-σι > "Αραψι

Guturales + -ς > ξ πλέκ-σω > πλέξω

**Consonantes finales-** Todas las consonantes finales de palabra, que no sean ν, ρ, ζ, ψ, ξ, desaparecen,

excepto la -μ > -ν.

σῶματ > σῶμα

ἄστρομ > ἄστρον

-ν efelcística o eufónica para evitar el hiato entre una vocal final de palabra e inicial de otra.

La pueden llevar todas las formas verbales en σι, τι, ε, y todas las formas nominales y adverbios en – σι.

πάσιν ἔλεγεν

δίδωσιν ἐμοί

